

三個傻瓜

課程回饋與反思：

老師詢問孩子們，在此影片中，獲得了什麼收穫，將來在學業上，寫作文時可以回憶一下，在此課堂中看過的電影或是片段，把它們當成自己寫作文的題材或是靈感。而會推薦這部電影的主因，是希望透過電影，告訴孩子們，我們去做自己喜歡的事情，聽起來很簡單，但是實際上又好像有點困難，因為這個社會還是按照著古板的模式在運作著，而且還是使用考試制度去判斷一個人的能力。十八歲之前，要找到你自己喜歡又有興趣的事情，並且好好地去完成它。

顛倒世界

課程回饋與反思

1. 學到社會的新名詞：「監護人」「擔保人」，「解僱」
2. 此影片涵蓋著很豐富的科學、真實社會層面以及男女感情的強大力量，老師運用片中出現的場景與片段，跟孩子們解說，他們透過螢幕所看到的畫面，孩子們也對於不理解的部分，很踴躍的提出問題

想飛的鋼琴少年

課程回饋與反思：

1. 孩子的觀察(a)電影中的男主角，在影片故事進行中，即將要做的事情，推測及理解能力非常清晰。
(b)男主角的家，換成了大房子，因為客廳跟陽台畫面與前面不同了；以及電影中間，她聆聽到男主角與同濟之間，出現的背景音樂不相同，男主角出現時為鋼琴演奏音樂，而且同濟出現時，播放流行的動茲動茲音樂。
(c)男主角在與父親討論畢業後的人生規劃時，男主角把手中的披薩給直接擺放在辦公桌子上。
2. 老師回饋～在想飛的鋼琴少年電影中，母親接收到孩子出現的叛逆期。當父母面對孩子們的叛逆期時，往往都會不知所措，所以都會用自己的情緒去綁架孩子以及限制孩子們的行為與行動。
每個人都是有與身俱來的天賦與才能，只是我們找到屬於自己並且很厲害的天賦與才能，很不簡單。

送行者-禮儀師的樂章

孩子們的疑惑：

- 1-為什麼他是男生，然後想要當女生？

性別認同：性別認同這個詞最初是由 Robert Jesse Stoller 在 1964 年發明，性別認同（英語：Gender identity）是一個人對自己性別的個人感覺。性別認同可以與一個人出生時的指定性別相關，也可以與之不同。性別表現通常反映一個人的性別認同，但情況並非總是如此。雖然一個人可能會表現出與特定性別角色相一致的行為、態度和外貌，但這種表現不一定反映出他們的性別認同。

- 2-為什麼奶奶搬木柴時會倒下去，然後就過世了？

生命是很無常與脆弱的，加上奶奶年事已高，身體狀況不如以往，一個跌倒就會讓她停止了呼吸，即使她還想要與老朋友一起守護著澡堂。

課程回饋與反思：

1. 人生最大的懲罰就是後悔。
2. 親愛的爸爸媽媽們、孩子們，你們是否有偶爾給予彼此一個擁抱、一句溫暖的字句，來表達您們/你們，對於彼此愛與情感，人生只有一次也只有這一趟能夠與眼前的一切人事物相處在一起，千萬不要錯過任何一點機會與您所愛的人說一聲「愛」。
3. 各行各業，都是值得我們敬重與正視的，不要用自己狹隘的心態與角度，輕易地解讀，因為我們都沒有身歷其境去了解與感受。
4. 片中的音樂為布拉姆斯，顧爾德的巴哈奏鳴曲，讓觀眾們，彷彿讓人走了一趟心靈舒緩之旅。

革命前的摩托車日記

內容學習：

1. 認識氣喘/氣喘是過敏引起的呼吸道發炎症狀，發炎會讓呼吸道變得狹窄，引起呼吸困難，常見造成氣喘的原因有過敏、過勞、空汙、運動、傳染病等。
2. 亡命之徒/用作貶義，多指冒險作惡的壞人。
3. 什麼是共產黨/是指奉行共產主義意識形態，以代表無產階級（即工人階級）的利益的名義而成立的政黨。最早的共產黨被認為是 1847 年成立的共產主義者同盟。現在普遍指以共產主義和卡爾·馬克思、弗里德里希·恩格斯對共產主義與資本主義的闡述為指導思想的政治團體，以將社會推向共產主義社會為最終目標。
4. 印加帝國/位於海拔 2350-2430 公尺高山上「失落的印加帝國—馬丘比丘」，在印加語中，馬丘比丘有「古老的山」之意。相傳馬丘比丘是印加帝國的統治者「帕查庫蒂」於西元 1440 年左右建立的，雖然海拔較鄰近的古城庫斯科 3399 低許多，但因為群山環繞、地點隱密，因而較晚被世人發現。現在它是世界新七大奇蹟之一，同時也被聯合國科教文組織列為世界遺產保護區。
5. 什麼是癩瘋病/漢生病舊稱為癩瘋、麻風或癩病，是癩分枝桿菌（*Mycobacterium leprae*）所引起的疾病，男性患者比女性患者多。

課程回饋與反思：

正期待著明天搭客運車當背包客學習另類的摩托車之精神。

